

Ur- u. Erstaufführungen:

Wildfeuer, dramatisches Gedicht von Friedr. ^{Hahn} ~~Hahn~~,
U. 30. Novb. 1863, Andreas Hofer, Trauerspiel von
Karl Immermann, U. 28. Febr. 1864 (Erste Fassung)
Sophonisbe, Drama von Emanuel Geibel, U. 5. April 1867,
Kaiser Friedrich Barbarossa, Tragödie von Chr. Dietr.
Grabbe, U. 8. Dez. 1875, Kaiser Heinrich VI, Tragö-
die von Grabbe, U. 10. Dez. 1875, Agamemnon, Tragödie
von Aischylos, ~~unübersetzt~~ übersetzt von Wilamowitz-
Moellendorf, K. 4. April 1895, Der Pfeisfertag, ein
Spielmannsschern von Max v. Schillings, U. 26. Novb. 1899,
Gustav Vasa, Schauspiel von Aug. Strindberg, K. 15. Okt.
1900, Erich XIV., Schauspiel von Strindberg, E. 17. Novb.
1902, Klein Dorrit, Lustspiel von Franz v. Schönthan,
U. 5. Okt. 1905, Sturmvogel, Musikdrama von Gerh.
Schjelderup, U. 19. Sept. 1926, Friedemann Bach,
Oper von Paul Graener, U. 13. Novb. 1931, Die Welt
auf dem Monde, komische Oper von Joseph Haydn (kom-
poniert 1777), E. in der Bearbeitung von Mark ^{Löffler} ~~Löffler~~

20. März 1932, Dieses Wasser trink ich nicht,

Lustspiel von Lope de Vega, E. 27. Decb. 1935

Künstler:

Joh. Friedr. Schönnemann, Direktor 1751-56, Bernh.

Baumeister, Schauspieler 1843-46, Ludw. Gebillon,

Schauspieler 1848-49, Theod. Wachtel, Sänger 1849-50,

Karl Sontag, Schauspieler 1852-59, Friedr. v. Flotow,

Intendant 1855-63, Gust. v. Putzlitz, Intendant

1863-67, Arth. Heissner, Kapellmeister 1861-1922,

Herrn. Zumppe, Kapellmeister 1897-1901, ~~Friedr. Hempel,~~

~~Sängerin 1905-07,~~ Clemens Meyer, Musiker (Musik-

historiker) 1893-1933